

ロリータファッションの色に関する考察です。

基本の5色

いつも店頭に並んでいる定番中の定番。
無地などベーシックなお洋服が出ると、大抵この内の4色が発売。

オフ白×オフ白 ピンク×白 黒×白 黒×黒 サックス×白
(場合によっては、生成り×生成りが入ったり、
この内のいくつかがなかったりする。黒×白と黒×黒は
どちらかがないことも多いが、ピンクはほとんどの場合ある)

クラシカル系では異なり、
赤系 黒・茶系 生成り系 白・オフ系 柄
で発売されることが多い。
色は「系統」は決まっているが、商品が出る度違う色であったりし、
何種類もある。(ベリーレッド・チェリーレッド・ダークレッドなど)
クラシカルは柄物が多く、そちらを思い浮かべることが多い。

秋冬に多い色

赤×白(または赤×赤) エンジ ブラウン 濃ピンク

クラシカル系ではぐっと落ち着いた色味が多くなる。
言葉での表現は難しいが、そこから微妙な色合いの色が多いとも言える。

春夏に多い色

ミント・黄緑系 パープル×白 ブルー系

暖かみのある色や清涼感のある色が発売されるが、季節を問わず
ピンク×白や黒×白など「基本の五色」の人の方が圧倒的に多い。
パープルはブルーにも見える上品な紫色である。

個人製作で見る色

黒×赤 赤×黒 黒×青 グレー

定番ブランドでの発売は稀だが、個人製作ではよく見受けられる配色。

珍しい色

グリーン オレンジ

ロリィタというより“ロリィタ寄り”のブランドにある。

一部のブランドの独特の定番色

[モワティエ](#) ネイビー × 白 (あるいは黒) ダークグリーン × オフ白 (グレー系)

[イノセントワールド](#) 緑 (抹茶系) × 生成り

[アンジェリックプリティ](#) ピンク × 赤 カラフル ピンク × ピンク